

自閉症倡導教育戲劇工作坊簡介

目的：以互動的工作坊，令參加者透過參與式的活動，學習使用教育戲劇作為手段，進行有關自閉症的倡導工作

內容：工作坊是一個互動的工作坊，共分四天，每節六小時，內容如下：

1. 教育戲劇導論
 - 甲、何謂教育戲劇
 - 乙、教育戲劇之應用
 - 丙、互動活動：教育戲劇工具箱之一
 - 丁、小組習作：一個教育戲劇工作坊的啟動
2. 程序戲劇設計
 - 甲、介紹程序戲劇
 - 乙、介紹一個以程序戲劇進行自閉症倡導的實例——「打開心窗」
 - 丙、互動活動：教育戲劇工具箱之二
 - 丁、小組習作：一個教育戲劇工作坊的結構設計
3. 介紹一個教育戲劇工作坊實例
 - 甲、以漫畫書「自閉症知多少？」作為基礎，示範如何由一個情境開始，到最後完成一個教育戲劇工作坊的設計
 - 乙、互動活動：教育戲劇工具箱之三
 - 丙、小組習作：一個教育戲劇工作坊的內容設計
4. 教育戲劇工作坊習作
 - 甲、各學員將於課堂上演譯其設計之教育戲劇工作坊，由其他學員扮演參與者
 - i. 可邀請其他觀眾觀賞各學員工作坊
 - ii. 如明愛有需要對學員的作品及表現作出評核，導師可以協助提供學員的表現報告
 - 乙、工作坊總結

對象：參與和關心自閉症倡導工作的人，包括教師、社工、家長及大專學生等

人數：最好 20 人以內，一定不可以多於 30 人

主辦單位注意：

- 如可能，最後的半天最好分開進行，以便各學員準備及製作習作的道具
- 參加者請穿輕便衣服出席
- 請準備下列設備及物資

- 分組使用物資
 - ◆ 實物投影機及白紙（可以是單面用過的紙張）
 - ◆ 如沒有實物投影機——膠片高影機：創作室可提供大量高影機膠片，但請提供紅、黑、綠及藍色油性箱頭筆各兩枝
 - ◆ 如上面兩項都沒有：請準備大量海報大小的紙張
- 請將學員分成 4 組
- 場地：
 - 面積必須足夠可以容許 30 餘人做一些奔跑和伸展活動
 - 場地必須為一平坦的房間，不可以為斜級的課室
 - 桌子和椅子分成四組
 - 須有大白板起碼一塊，請提供紅、黑、綠及藍色白板筆各兩枝
- 講者每天開始前，至少要提早半小時到場準備