

「戲劇與自閉症」工作坊

內容：以互動工作坊加講座方式，向各參加者介紹如何從三個層面（倡導、賦權及介入層面），使用戲劇服務自閉症人士

對象：教師、社工、家長、其他服務自閉症人士工作人員、義工等「同行者」，人數基本不限

長度：3 至 4 小時

內容：工作坊基本上約一半的時間為講座，另一半時間則為一些示範性的互助活動

- 主要介紹三個層面關於戲劇與自閉症的工作：
 - 倡導層面：使用戲劇作為自閉症倡導工作的工具，包括教育戲劇（Drama-in-education）、教育劇場（Theatre-in-education）、情境導向漫畫書及錄像紀錄片製作等
 - 賦權（Empowerment）層面：透過工作坊及講座的方式，讓自閉症人士的同行者（Caregivers 包括家長、教師、社工、其他服務人員以至義工及自閉症人士的兄弟姐妹等）掌握使用戲劇與自閉症人士溝通的方法
 - 介入層面：使用戲劇與自閉症兒童或青年人進行溝通，包括演員訓練班、演員工作坊及戲劇探索營等
- 工作坊可一分為二，一個只介紹倡導層面的工作，另一則只介紹賦權及介入層面的工作

場地：最好為一平面的場地，如為一梯級式的講堂，則在講台前應有足夠的活動空間