

題：最好的教育

副題：向全港學校推介話劇「野孩子」

作者：黎瑞英博士 (2009)

為孩子提供最好的教育，是很多家長打從孩子出生，甚至出生前，便會開始為他們作出安排。不過，所謂「最好」的標準，對很多家長來說，可能是「學校的名氣」。哈洛學校 (Harrow School) 是英國最有名的中學，亦是很多家長夢寐以求的學校。由於學校的名氣，要把孩子送進哈洛學校並非一件容易辦到的事情，若孩子是有特殊教育需要的，能夠進入哈洛學校的機會將更低。彼得是一個沒有語言，不能與人溝通的男孩，但卻被送入哈洛學校接受教育，並由一位博學之士去教育他。對彼得來說，他是否可以受到最好的教育？

彼得即 Peter The Wild Boy，他是在保羅高連斯 (Paul Collins) 的小說“Not Even Wrong”中，貫穿整個故事的人物。話劇《野孩子》是一條褲製作根據“Not Even Wrong”改編和創作而成的作品，內容除了包括彼得的故事，還包括保羅自己的兒子摩根的故事。三歲的摩根被確診為自閉症，作為父親的保羅，他會如何面對這個事實？會如何處理摩根的教育問題？

相對於一般兒童，自閉症兒童會在多個方面出現差異，從而影響人際關係的建立。他們會因不了解別人的想法和感覺而出現不恰當的應對方式；會因精細或大肌肉動作技巧困難導致難以精通一些兒童期的活動技巧而逃避社交活動，或易在社交活動的處境變得焦慮；亦會因增強或扭曲的感覺經驗而在社交活動的處境變得焦慮。由於自閉症兒童在人際關係建立的困難，會導致他們融入主流社會、結交朋友以致就學、就業上的種種困難，每一位獲悉子女被確診為自閉症的父母，都會經歷不同程度的哀傷。

保羅獲悉摩根為自閉症之後，除了經歷哀傷，亦被摩根帶領著他去經歷一幕幕發生於自己童年及青少年期的事件，並發現摩根在很多方面都和自己童年的情況十分相似。因此，他認為自己是最明白摩根的人，但是「明白摩根」能否幫助他更好地處理摩根的教育問題？

其實，很多家長都會像追逐彩虹般，為孩子追求「最好」的教育。但是，他們所追逐的，究竟是別人的彩虹，還是孩子的彩虹？對於成人為彼得及摩根所追逐的彩虹，有興趣者請盡快訂購話劇《野孩子》學校專場的門票。